Museo e Real Bosco di Capodimonte

(3)

MibactMu.Cap
Rep. Decreti n. 431
del 23/11/18

DETERMINA A CONTRARRE PER L'AVVIO ALLE PROCEDURE DI AFFIDAMENTO DI INTERVENTI CONSERVATIVI SU TRE RASTRELLIERE PORTAFUCILI, n. 6 TAVOLI PARIETALI IN LEGNO LACCATO E DORATO, n.20 CORNICI IN LEGNO DORATO PER LA MOSTRA "DEPOSITI DI CAPODIMONTE: STORIE ANCORA DA SCRIVERE" (NAPOLI, MUSEO DI CAPODIMONTE, 20/12/2018- 24/03/2018)

CUP: F63G18000380001 CIG: ZC525C97F8

IL DIRETTORE DEL MUSEO DI CAPODIMONTE
VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i.;
VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;
VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 1° settembre 1993, n. 385 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i.;
VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97;
VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.;
VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;
VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;
VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. per le parti ancora in vigore;
VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i.;
VISTO il D.P.C.M. 29.08.2014, n. 171;
VISTO il D.M. 23 dicembre 2014;
VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i.;
VISTE le Linee Guida n. 4 dell'A.N.AC. approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016;
VISTO il D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56;

VISTA la nota della Direzione Generale Bilancio servizio I, prot. 2639 del 21.02.2018 cl 22.07.01/44 di trasmissione del decreto MICAT-DG-MU REP DECRETI 174 del 21.02.2018 mediante il quale è stato approvato l'esercizio provvisorio del bilancio previsionale 2018 del Museo e Real bosco di Capodimonte;
CONSIDERATO che il collegio dei revisori, con verbale n. 10 del 05.01.2018, ha preso atto delle risultanze del totale a pareggio delle entrate e delle uscite per l'anno 2018 ed ha espresso parere favorevole;

Visto il Decreto REP. DECRETI n. 402 del 6/11/2018 con il quale è stato conferito l'incarico di RUP, Progettista e Direttore dei lavori alla Dott.ssa Angela Cerasuolo;

Vista l'accettazione della proposta del RUP, nota Mibac Prot 4369 del 16.11.2018

Visto il progetto di restauro elaborato dalla Dott.ssa Cerasuolo ed il relativo importo a base della procedura pari ad € 13.520,00 (diconsi tredicimilacinquecentoventi/00)

Visto l'art. 36, comma 2 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., secondo cui "le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui

all'articolo 35, (omissis) per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici o per i lavori in amministrazione diretta";

□ l'art. 36 comma 6 del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. ai sensi del quale "per lo svolgimento delle procedure di cui al presente articolo le stazioni appaltanti possono procedere attraverso un mercato elettronico che consenta acquisti telematici basati su un sistema che attua procedure di scelta del contraente interamente gestite per via elettronica";

□ l'art. 32 , comma 2, del D.lgs. 18 Aprile 2016, n. 50 ss.mm.ii., secondo cui, "Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte";

□ le linea guida ANAC: n. 4 in materia di "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato, formazione e gestione degli elenchi di operatori economici".

Considerato che per questo specifico intervento non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge 488/1999 aventi ad oggetto il servizio in parola e/o comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento;

□ nell'ambito del Me.Pa. è stata istituita la possibilità di utilizzare una nuova procedura per eseguire l'affidamento, oltre all'ordine diretto ed alla Richiesta di offerta, denominata "Trattativa diretta". La trattativa diretta si configura come una modalità di negoziazione semplificata rispetto alla tradizionale R.D.O, rivolta ad un unico operatore economico, rispondente a due fattispecie normative: Affidamento Diretto, con procedura negoziata, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) - D.Lgs n.50/2016 e ss.mm.ii. e Procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando, con un solo operatore economico, ai sensi dell'art. 63 - D.Lgs.n.50/2016 e ss.mm.ii.;

□ la modalità di acquisto tramite "Trattativa diretta" riduce la tempistica permettendo procedure più immediate nell'acquisto della fornitura o del servizio;

□ sul portale www.acquistinretepa.it è attiva l'iniziativa denominata "Lavori di Manutenzione – Opere Specializzate OS2A" riguardante l'intervento oggetto della presente procedura.

- a tale iniziativa Me.Pa. è iscritta la la ditta Gian Luca Tartaglia, *restauratore,* Via Ilioneo, 45, 80124 Napoli, P.I. 06133840634, C. F. TRT GLC 63T28 F839C, che è società specializzata nel restauro di arredi e manufatti lignei di importanza storico artistica

□ RITENUTO, pertanto, di procedere mediante trattativa diretta con la ditta Gian Luca Tartaglia, via Ilioneo 45, 80124 Napoli, P.I. 06133840634, C. F. TRT GLC 63T28 F839C, valutata l'esperienza e la professionalità in questo settore, ponendo a base della procedura l'importo complessivo stimato in € 16.494,40 (Diconsi sedicimilaquattrocentonovantaquattro/40) di di cui € 2.974,40 (diconsi duemilanovecentosettantaquatro/40) per iva al 22% determinato in base al progetto redatto dalla dott.ssa Cerasuolo

DATO ATTO dell'avvenuta acquisizione tramite il portale dell'ANAC del codice identificativo

Museo e Real Bosco di Capodimonte

gara Smart CIG **ZC525C97F8** e CUP **F63G18000380001**

Considerata la disponibilità economica sul capitolo **1.1.3.100 A.f. 2018 : Spese per attività Espositive,organizzazione e partecipazione a convegni,congressi ed altre manifestazione – Organizzazione manifestazione e Convegni 1.03.02.02.005**

Tanto visto e considerato, che costituiscono parte integrante della presente determina

DETERMINA

☐ Di indire ai sensi dell'art. 36, comma 2 lettera a) e comma 6, del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii la procedura negoziata sotto soglia da effettuarsi tramite Trattativa diretta sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (Me.Pa.) finalizzata alla realizzazione dell'intervento di restauro del quadro

Di invitare a presentare offerta esclusivamente Gian Luca Tartaglia, via Ilioneo 45, 80124 Napoli, P.I. 06133840634, C. F. TRT GLC 63T28 F839C iscritta al Me.Pa. iscritta all'iniziativa "Lavori di Manutenzione – Opere Specializzate OS2A" che è in grado di fornire quanto richiesto;

Di imputare la somma della presente procedura, pari € 16.494,40 (Diconsi sedicimilaquattrocentonovantaquattro/40) di di cui € 2.974,40 (diconsi duemilanovecentosettantaquatro/40) per iva al 22% sul capitolo di bilancio **1.1.3.100 A.f. 2018 : Spese per attività Espositive,organizzazione e partecipazione a convegni,congressi ed altre manifestazione –Organizzazione manifestazione e Convegni 1.03.02.02.005**

che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679. Altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss..

Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MiBAC del 24/05/2018, e qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati, dovrà essere inviata al seguente indirizzo: mu-cap.privacy@beniculturali.it"

Napoli li, 20.11.2018

Il Rup
Dott.ssa Angela Cerasuolo

Il Direttore
Sylvain Bellenger